

ALLEGATO A

TEST PER LA RILEVAZIONE DEL DEBITO IN LETTURA, TEORIA, EAR-TRAINING PER GLI STUDENTI AMMESSI AL TRIENNIO

- 1) Lettura ritmica in chiave di violino e di basso con tempi semplici, composti e misti, gruppi irregolari, abbellimenti.
- 2) Lettura cantata senza accompagnamento strumentale di un brano melodico con modulazioni ai toni vicini.
- 3a) Riconoscimento di quattro scale tradizionali
- 3b) Dettato melodico- ritmico in 8 battute con modulazione ai toni vicini
- 3c) Riconoscimento di 6 rapporti (intervalli) armonici consecutivi, in contrappunto di nota contro nota
- 4) Domande di teoria musicale

ALLEGATO B

PROGRAMMA D'ESAME DI LETTURA, TEORIA, EAR-TRAINING DEI CORSI PRE-ACCADEMICI IN VIGORE DAL PROSSIMO ANNO ACCADEMICO (2014/15)

- 1a) Dettato melodico-ritmico in otto battute con modulazione ai toni vicini
- 1b) Dettato a due voci in otto battute
- 2) Lettura ritmica in chiave di violino e di basso con tempi semplici, composti e misti, gruppi irregolari, abbellimenti.
- 3) Lettura di parti di strumenti traspositori.
- 4) Lettura cantata di una melodia difficile senza accompagnamento strumentale, con modulazione ai toni vicini e lontani.
- 5) Domande di teoria